

TAJNA MISJA: AKADEMIA AKUSTYCZNYCH DETEKTYWÓW

SCENARIUSZ ZABAWY

URZĄDZENIE

Ucho słonia



● CEL ZABAWY

Rozwijanie percepcji słuchowej, inteligencji emocjonalnej, współpracy oraz kreatywnego myślenia poprzez nieszablonowe doświadczenia akustyczne i sensoryczne.

◆ MIEJSCE

Park, skwer lub plac zabaw (w miejscu montażu urządzenia "Ucho Słonia")

2. GRUPA WIEKOWA

5-10 lat

● CZAS TRWANIA

45-60 min

✦ WPROWADZENIE

▲ NARRACJA DLA DZIECI

"Witajcie Kadeci!"

Zostaliście dziś wezwani do Tajnej Akademii Akustycznych Detektywów. Przed Wami stoi starożytny artefakt zwany Uchem Słonia. Podobno to urządzenie potrafi przesyłać sekrety w taki sposób, że nikt z zewnątrz nie ma prawa ich usłyszeć! Jednak aby stać się pełnoprawnymi Detektywami Dźwięku, musicie przejść 6 trudnych prób i udowodnić, że Wasze uszy są bystrzejsze niż u samego słonia.

Czy jesteście gotowi na to wyzwanie?"

▲ PRZYGOTOWANIE STANOWISKA

- ☐ **Urządzenie Ucho słonia**
- ☐ **Otoczenie:** Zabezpieczenie terenu wokół urządzenia (usunięcie przeszkód pod nogami).
- ☐ **Przygotowanie "Kufra Detektywa"** (pudełko z wszystkimi rekwizytami do zabaw) i postawienie go obok urządzenia.
- ☐ **Wyznaczenie "Strefy Oczekiwania"** (np. rozłożony kocyk), by dzieci niebiorące w danej chwili udziału w zabawie nie zakłócały szeptów.



AKTYWNOŚCI I EKSPERYMENTY

1

EKSPERYMENT ·

SZYFR ŚCIŚLE TAJNY

10 min

SKŁADNIKI / MATERIAŁY

- ☐ Urządzenie Ucho słonia.
- ☐ Kartoniki z narysowanymi dziwnymi symbolami lub onomatopejami (np. "Bzzz", "Bum-trach", "Szelest") lub trudnymi, śmiesznymi słowami ("Chrząszcz", "Rabarbar").

INSTRUKCJA

- Dzieci dobierają się w pary i stają po przeciwnych stronach Ucha Słonia.
- Dziecko "Nadawca" losuje z kufra kartonik z hasłem.
- Jego zadaniem jest przekazać hasło do urządzenia najcichszym, wręcz bezgłośnym szeptem. Nie wolno używać pełnego głosu!
- Dziecko "Odbiorca" musi usłyszeć hasło i na migi (pokazując gestami) udowodnić grupie, że zrozumiało, co usłyszało. Dopiero po zgadnięciu następuje zmiana ról.

CEL EDUKACYJNY

Dzieci uczą się modulacji siły głosu oraz doświadczają zjawiska skupiania i wzmacniania fal dźwiękowych przez specjalny kształt urządzenia.

2

EKSPERYMENT ·

ASMR, CZYLI DŹWIĘKOWE LABORATORIUM NIEWIDZIALNEGO

10 min

SKŁADNIKI / MATERIAŁY

- ☐ Urządzenie Ucho słonia.
- ☐ Pudełko z przedmiotami o specyficznej akustyce: folia bąbelkowa, papier ścierny, dwa małe kamyczki, dzwoneczek, rzep odzieży, suchy makaron.

INSTRUKCJA

- Odbiorca zakłada opaskę na oczy i zbliża ucho do otworu w Uchu Słonia.
- Nadawca z drugiej strony wybiera jeden rekwizyt i operuje nim bezpośrednio przed otworem urządzenia (np. pociera papierem ściernym, powoli rozrywa rzep, zgniata folię bąbelkową).
- Odbiorca, polegając wyłącznie na zmyśle słuchu i akustyce tuby, musi odgadnąć, jaki materiał wydaje ten dźwięk.
- Pary rywalizują o tytuł "Absolutnego Słuchu".

CEL EDUKACYJNY

Rozwój wrażliwości słuchowej, integracji sensorycznej i zdolności do dedukcji na podstawie nienaturalnie wyizolowanych bodźców (bez użycia wzroku).

3

EKSPERYMENT ·

KAMUFLAŻ GŁOSOWY - KTO TO SZEPCZE?

15 min

SKŁADNIKI / MATERIAŁY

- ☐ Urządzenie Ucho słonia.
- ☐ Brak dodatkowych rekwizytów (tylko opaska z poprzedniej gry).

INSTRUKCJA

- Wybrane dziecko (Odbiorca) stoi przy otworze odwrócone tyłem do reszty grupy z zamkniętymi oczami.
- Pozostałe dzieci bardzo cicho, na paluszkach przemieszczają się wokół drugiego otworu.
- Prowadzący bezgłośnie (dotykem) wyznacza jedną osobę.
- Wybrana osoba podchodzi do otworu i musi wyszeptać ustalone zdanie (np. "Uwaga, słoń idzie przez dżunglę!") zmienionym, zakamuflowanym głosem (może piszczeć, chrobotać, seplenić, udawać kosmitę).
- Odbiorca musi odgadnąć, które z dzieci z grupy właśnie do niego szepcze, rozpoznając unikalną barwę głosu mimo celowego kamuflażu.

CEL EDUKACYJNY

Doskonalenie analizy słuchowej, identyfikacji unikalnej barwy głosu rówieśników i przełamywanie nieśmiałości poprzez odgrywanie ról głosowych.



AKTYWNOŚCI I EKSPERYMENTY

4

EKSPERYMENT

ECHO UKRYTYCH EMOCJI

5-7 min



SKŁADNIKI / MATERIAŁY



Urządzenie Ucho słonia.



Karty z wyraźnymi emotikonami lub zdjęciami twarzy wyrażającymi emocje (radość, smutek, złość, strach, obrzydzenie, ekscytacja).



INSTRUKCJA

1. Dzieci stają w parach po obu stronach Ucha Słonia.
2. Nadawca losuje kartę emocji, której nie pokazuje partnerowi.
3. Nadawca musi wyszeptać do urządzenia zupełnie neutralne, nudne zdanie (np. "Jutro rano zjem owsiankę z jabłkiem"), ale musi nadać mu ton zgodny z wylosowaną emocją (np. zła owsianka, bardzo smutna owsianka, przerażająca owsianka).
4. Odbiorca musi odgadnąć emocję, kierując się wyłącznie intonacją szeptu.



CEL EDUKACYJNY

Rozwój empatii i inteligencji emocjonalnej poprzez naukę odczytywania intencji i uczuć z samego tonu i prozodii głosu (bez widocznej mimiki i mowy ciała).

5

EKSPERYMENT

TELEPORTACJA SŁÓW (AKUSTYCZNY TOR PRZESZKÓD)

10 min



SKŁADNIKI / MATERIAŁY



Urządzenie Ucho słonia.



Szarfa, pacholek (lub plecaki/kurtki wyznaczające trasę).



INSTRUKCJA

1. Dzielimy dzieci na dwie drużyny. Tworzymy fizyczny "most".
2. Osoba z drużyny A dostaje od prowadzącego tajną wiadomość i szepcze ją do Ucha Słonia.
3. Osoba z drużyny B nasłuchuje z drugiej strony. Gdy usłyszy hasło, musi jak najszybciej przebiec krótki tor przeszkód (np. obiec pacholek, przeskoczyć przez szarfę) do bazy swojej drużyny i przekazać im hasło.
4. Cała drużyna B musi na znak prowadzącego wykrzyknąć przekazane hasło. Sprawdzamy na ile słowo zniekształciło się podczas "transportu".



CEL EDUKACYJNY

Połączenie głębokiej koncentracji uwagi z motoryką dużą (trening pamięci roboczej w ruchu).

6

EKSPERYMENT

PÓŁ-OPOWIEŚĆ SŁONIA

10 min



SKŁADNIKI / MATERIAŁY



Urządzenie Ucho słonia.



"Magiczny mikrofon" (np. ozdobny patyk, szyszka, cokolwiek pełniącego rolę atrybutu mówcy).



INSTRUKCJA

1. Uczestnicy stają w parach naprzeciwko siebie. Zadaniem jest stworzenie wspólnej, absurdalnej historii.
2. Dziecko A szepcze do tuby tylko jedno zdanie (np. "Wczoraj w nocy różowy słoń założył wrotki...").
3. Dziecko B słucha, wymyśla ciąg dalszy i odszepuje swoje zdanie ("...i pojechał na Księżyc, żeby zjeść serową pizzę.").
4. Wymieniają się zdaniami (każdy po 3-4 razy), budując historię.
5. Na koniec para wychodzi przed grupę i prezentuje swoją wspólną, abstrakcyjną opowieść na głos.



CEL EDUKACYJNY

Stymulowanie twórczego myślenia, wyobraźni przestrzennej oraz umiejętności aktywnego, twórczego reagowania na komunikaty partnera.



PODSUMOWANIE I REFLEKSJA

PYTANIA DLA DZIECI

- Jak myślicie, jak to możliwe, że to zielone urządzenie łapie nasz szept i przenosi go na drugą stronę głośniejszą niż powietrze obok nas?
- Co było dla Was największym wyzwaniem: rozpoznawanie dźwięków (materiałów), czy odgadywanie emocji w głosie kolegi?
- Czy zauważyliście, jak Wasz głos brzmiał z zamkniętymi oczami? Czy wtedy słyszeliście lepiej?
- Gdybyście mieli takie Magiczne Ucho w swoim pokoju, przez które moglibyście rozmawiać z osobą na drugim końcu świata, co byście jej wyszeptali?
- Czego dowiedzieliśmy się dzisiaj o naszym zmyśle słuchu?

PODKREŚLENIE WARTOŚCI

- ✦ **Zrozumienie praw fizyki w praktyce:** Dzieci empirycznie doświadczają zjawisk akustycznych (rezonans, ukierunkowanie fali dźwiękowej).
- ✦ **Trening inteligencji emocjonalnej:** Rozpoznawanie subtelnych zmian w tonie głosu, co jest kluczowe w budowaniu empatii.
- ✦ **Praktyka "Mindfulness":** Zabawy wymagają absolutnej ciszy i maksymalnego skupienia ("bycia tu i teraz"), co cudownie wycisza układ nerwowy.
- ✦ **Integracja i inkluzyjność:** Zabawy oparte na szeptach są niezwykle przyjazne dla dzieci introwertycznych, nieśmiałych lub przebudźcowanych hałasem, oferując im bezpieczną strefę komunikacji.

POTRZEBNE AKCESORIA I DODATKI

- **Produkt główny:** Ucho słonia
- **Kufer Detektywa:** ładne kartonowe pudło.
- **Kartoniki z napisanymi** onomatopejami/hasłami.
- **Pudełko z materiałami:** folia bąbelkowa, dzwonek, makaron, papier ścierny, rzep.
- **Karty z emotikonami** najlepiej zalaminowane.
- **Opaska na oczy** (np. do spania).
- **Szarfa** lub pachołek do toru przeszkód.
- **Opcjonalnie:** Naklejki lub wydrukowane przypinki z napisem "Certyfikowany Detektyw Dźwięku" jako nagroda.

CIEKAWOSTKA

słonie rozmawiają ze sobą

Czy wiesz, że prawdziwe słonie rozmawiają ze sobą, używając wbudowanego "tajnego szyfru", zupełnie jak Wy dziś? Słonie emitują dźwięki o tak niskiej częstotliwości (tzw. infradźwięki), że ludzkie ucho w ogóle ich nie rejestruje! Dla nas w dżungli panuje cisza, podczas gdy słonie mogą na odległość nawet 10 kilometrów dyskutować o tym, gdzie znaleźć najlepszą wodę. Co więcej, ich gigantyczne uszy działają jak potężne anteny satelitarne – nie tylko doskonale skupiają fale dźwiękowe (podobnie jak ścianki Waszego zielonego Ucha Słonia), ale w upalne dni pełnią rolę naturalnej klimatyzacji, chłodząc gorącą krew przepływającą przez żyły w uszach! Wasze urządzenie czerpie bezpośrednio z geniuszu natury!